

## SPRZĘT NA TARGACH

**Mega Music:** Oczywiście, głównym punktem naszej oferty jest firma Adamson, której jesteśmy od tego roku generalnym dystrybutorem. Prezentujemy tutaj cztery systemy liniowe: największy Y18, mniejszy Y10, a także spektrix i metrix. Te dwa ostatnie są systemami kompaktowymi – metrix jest dwudrożny, spektrix natomiast trójdrożny. Oczywiście wszystkie systemy są rozwiązaniami pasywnymi i wszystkie modele posiadają przetworniki produkowane z kevlaru. Wszystkie konstrukcje firmy produkowane są w Kanadzie, w fabryce firmy Adamson. Naturalnie do tych wszystkich modeli przygotowano w ofercie firmy Adamson pełną paletę subbasów włącznie ze światowym hitem – subbasem T21, którego konstrukcja oparta jest na dwóch 21-calowych przetwornikach z sześcioma kilowatami w szczycie. T21 generalnie gra od 30 Hz, pasmo wyższe dzielone jest przez procesory; firma zaleca podział m.in. 80-125 Hz. Jeżeli chodzi o świat, można powiedzieć, że swą popularność marka Adamson zawdzięcza głównie zespołowi Linkin Park, który trasę brytyjsko-amerykańską zrobił właśnie na tych kolumnach, ale co ciekawe na Adamsonie gra np. także Nelly Furtado. W Polsce jest również widoczne spore zainteresowanie produktami marki Adamson. Być może już niedługo na polskiej scenie realizacyjnej znajdą się dwa największe systemy Adamsona – Y18 i Y10. Można śmiało powiedzieć, że Y18 to prawdziwa „bestia”. Pojedynczy moduł systemu zbudowany jest w oparciu



Na stoisku firmy Mega Music można było zobaczyć całą gamę urządzeń marki Adamson.

o dwa przetworniki 18” i dwa przetworniki opatentowane przez Adamsona – przetworniki średnich i wysokich częstotliwości zainstalowanych w jednej obudowie, „jeden za drugim”. W całej tej kolumnie fałę akustyczną kształtuje oczywiście odpowiednio skonfigurowany falowód.

Obok dużych systemów koncertowych, firma Adamson posiada w swojej ofercie również głośniki instalacyjne, których reprezentantem jest np. seria CB1. Jest to głośnik instalacyjny, przeznaczony do barów, restauracji czy klubów i sprzedawany z kompletem zawieszki.

## SPRZĘT NA TARGACH



Okazałe stoisko firm GIG i Trias.

**Jacek Pancierzeński, GIG:** Z palety nowych urządzeń dostępnych w ofercie naszej firmy na targach prezentujemy m.in. najnowszy produkt spod znaku Element Labs o nazwie Kelvin Tile. Jest to urządzenie typu Kino Flo, z tym że oparte na technologii LED. Jest to zdecydowanie nowatorskie urządzenie posiadające regulowaną temperaturę barwową od 2200 do 6500 K. W tradycyjnych urządzeniach tego typu zmiana światła z zimnego na ciepłe i odwrotnie wiązała się z wymianianiem świetlówek. Urządzenia Kino

Flo są w zasadzie wykorzystywane we wszystkich studiach telewizyjnych, na planach większości programów wisi zawsze bardzo dużo produktów tego typu.

Również z oferty High End Systems pojawiło się nowe urządzenie o nazwie Showbeam 2.5. Obok wszystkich parametrów znanych z konstrukcji typu beam konkurencji, najbardziej interesującym rozwiązaniem tego modelu jest soczewka z możliwością podziału, dzięki czemu można uzyskać dwie wiązki światła z jednego urządzenia.

## SPRZĘT NA TARGACH

**Rock'n'Roll:** Na naszym stoisku prezentujemy kolumny NEXO Geo-S, najnowsze końcówki czterokanałowe NXAMP z zaawansowanymi procesorami sterującymi stworzonymi przez firmę NEXO, a także monitory PS8 i PS10. Najmniejsze systemy liniowej firmy NEXO S805 charakteryzują się pasmem przenoszenia od 67 Hz - 19 kHz i skutecznością 99 dB. W obudowie pojedynczej kolumny znajdują się dwa przetworniki: jeden ośmiocalowy i jeden jednocalowy. Elementy S805 powinno się łączyć w liczbie 5-6 sztuk na stronę, aby były jak najskuteczniejsze. Nie bez znaczenia jest także fakt, że wszystkie elementy są bardzo lekkie i mobilne, co sprawia, że są idealne dla małych, przenośnych instalacji, a także klubów czy dyskotek.



Najnowsze czterokanałowe końcówki mocy NEXO NXAMP.